

revista semestral

---

# signos

Literarios y Lingüísticos

número especial de teatro



Departamento de Filosofía  
CSH / UAM / Iztapalapa

V.2 • julio - diciembre • 2003

# *Signos Literarios y Lingüísticos*

Lillian von der Walde Moheno  
*Directora*

## **CONSEJO DE REDACCIÓN**

Serafín González García	Margaret Lee
Ana Rosa Domenella	Aralia López
Evodio Escalante	María José Rodilla
Irene Fonte	Javier Vivaldo

Margarita Mejía Ramírez, Tonatiuh Torres Miranda  
*Secretaría Técnica*

## **COMITÉ EDITORIAL**

<b>Carlos Alvar</b> <i>Universidad de Basilea</i>	<b>José Lema</b> <i>Universidad Autónoma Metropolitana-Iztapalapa</i>
<b>Danny J. Anderson</b> <i>Kansas University</i>	<b>José G. Moreno de Alba</b> <i>Universidad Nacional Autónoma de México</i>
<b>Concepción Company Company</b> <i>Universidad Nacional Autónoma de México</i>	<b>Françoise Perus</b> <i>Universidad Nacional Autónoma de México</i>
<b>Alan D. Deyermond</b> <i>Queen Mary and Westfield College, University of London</i>	<b>Sara Poot Herrera</b> <i>University of California-Santa Barbara</i>
<b>Margit Frenk</b> <i>Universidad Nacional Autónoma de México</i>	<b>José Romera Castillo</b> <i>Universidad Nacional de Educación a Distancia</i>
<b>Aurelio González</b> <i>El Colegio de México</i>	<b>Francisco Ruiz Ramón</b> <i>Vanderbilt University</i>
<b>Alfredo Hermenegildo</b> <i>Université de Montréal</i>	<b>Joseph T. Snow</b> <i>Michigan State University</i>
<b>Noé Jitrik</b> <i>Universidad de Buenos Aires</i>	

**Maarten van Delden**  
*Rice University*

**SIGNOS LITERARIOS  
Y LINGÜÍSTICOS  
vol. v, núm. 2 (2003)**

## **UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA**

Dr. Luis Mier y Terán  
*Rector General*

Dr. Ricardo Solís Rosales  
*Secretario General*

## **UNIDAD IZTAPALAPA**

Dr. José Lema Labadie  
*Rector*

Mtro. Javier Melgoza  
*Secretario*

Dr. Rodrigo Díaz Cruz  
*Director de la División de Ciencias Sociales y Humanidades*

Dr. Luis Felipe Segura Martínez  
*Jefe del Departamento de Filosofía*

© UAM-Iztapalapa  
División de Ciencias Sociales y Humanidades  
Departamento de Filosofía  
Av. San Rafael Atlixco, núm. 186  
Col. Vicentina, México, D. F. 09340

Este número de *Signos Literarios y Lingüísticos*, vol. v, núm. 2 de 2003, fue coordinado por Alma Leticia Mejía González. Coordinadora de publicaciones, Departamento de Filosofía: María Guadalupe Rodríguez Sánchez.

Todo artículo firmado es responsabilidad de su autor.

*Signos Literarios y Lingüísticos* aparece en el índice de CLASE, Citas Latinoamericanas en Ciencias Sociales y Humanidades

ISSN: 1665-1316

Certificado de licitud de título núm. 11801 y de licitud de contenido 8408, expedidos por la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas, 27 de noviembre de 2001

IMPRESO EN MÉXICO

## Índice

### Presentación

*Alma Mejía*

9

### Artículos

---

#### Usos de la metateatralidad:

Los pasos de Lope de Rueda

*Alfredo Hermenegildo*

13

#### El teatro cervantino en la crítica y la escena modernas

*Aurelio González*

33

#### Burlas carnavalescas a don Quijote en *El hidalgo de la Mancha*, comedia de tres ingenios

*Carlos Mata Induráin*

51

#### Toledo, plaza de armas de la fe, y los autos toledanos de Calderón

*Ignacio Arellano*

73

#### Apariencia y realidad en *La Verdad Sospechosa*

*Serafín González*

95

**Reseñas**

105

Ignacio Arellano y Germán Vega García-Luengos, eds.  
*Calderón: innovación y legado / Actas selectas  
del IX Congreso de la Asociación Internacional  
de Teatro Español y Novohispano de los Siglos de Oro,  
en colaboración con el Grupo de Investigación  
Siglo de Oro de la Universidad de Navarra  
(Pamplona, 27 al 29 de marzo de 2000).*  
Ibérica 36. New York: Peter Lang, 2001.

Aurelio González, ed. *Calderón 1600-2000.*  
*Jornadas de investigación calderoniana.*  
México: El Colegio de México – Fondo Eulalio Ferrer, 2002.  
Alejandro Higashi

107

**Libros y Revistas recibidos**

115

**Noticias breves**

119

**Resúmenes/Abstracts**

127

**Normas editoriales**

133

**Volumen monográfico:  
Teatro español de los Siglos de Oro**